

Digitalización RFEJyDA

Congreso Cádiz 2024

Cristina Berrocal
rfejudo.com



Quién soy?

Cristina Berrocal

Ingeniera Informática

Diseñadora y desarrolladora de Videojuegos

Coordinadora proyectos de Innovación y Tecnología y
Miembro del comité ITs Real Federación Española de Judo y
Deportes Asociados

Directora Ejecutiva (CEO) y Vicepresidenta Federación
Aragonesa de Judo y Deportes Asociados



The background features several abstract organic shapes in shades of orange and yellow. On the left, a large, light orange shape curves upwards. On the right, a larger, darker orange shape curves downwards, with a small yellow circle positioned below it. In the center, a solid orange rectangular box contains the text.

¿QUÉ ES ESTE
NUEVO COMITÉ?

The background features several abstract organic shapes in shades of orange and yellow. On the left, a large, light orange shape curves upwards. On the right, a large, bright yellow shape curves downwards, with a smaller yellow circle positioned below it. In the center, a solid orange rectangle contains the text.

**¿DE DÓNDE
VENIMOS?**

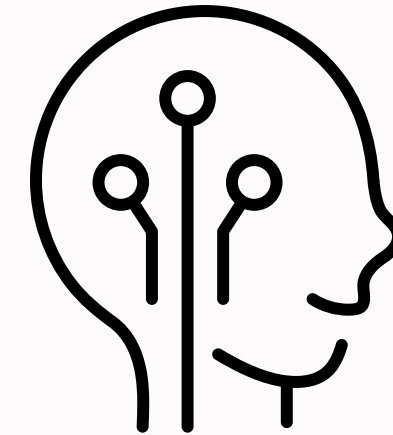
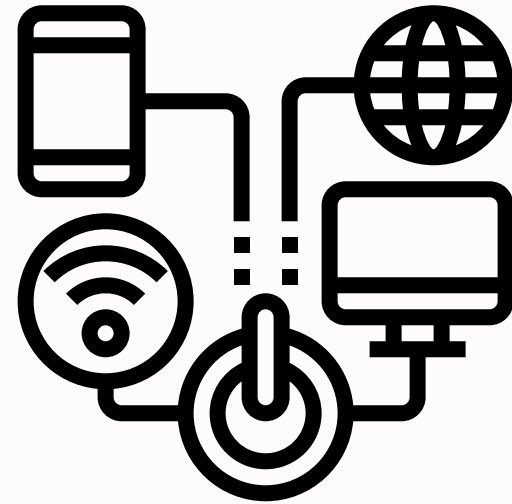
¿Por qué es necesaria la digitalización?

- **La pérdida de información institucional, datos personales, licencias y certificados debido a una mala supervisión de la cadena de custodia.**
- **La quema o desaparición de documentos en caso de robo o accidente, por almacenamiento local y personal.**
- **La ralentización de los procesos de búsqueda de información.**
- **La falta de datos y/o posibilidad de ofrecer bases de datos incompletas, desactualizadas o que contengan información incorrecta.**
- **Sin capacidad de histórico de datos para hacer estadísticas.**
- **La alta probabilidad de incumplir la actual LOPDGDD, lo que generaría conflictos a nivel legal.**
- **Falta de coordinación**
- **Formularios infinitos**



¿HACIA DÓNDE
VAMOS?

PROYECTOS PRINCIPALES



DIGITALIZACIÓN

COMUNICACIONES

TECNIFICACIÓN

**INTELIGENCIA
ARTIFICIAL**



PROYECTO
COMUNICACIONES

PROYECTO COMUNICACIONES



OVERLAYS

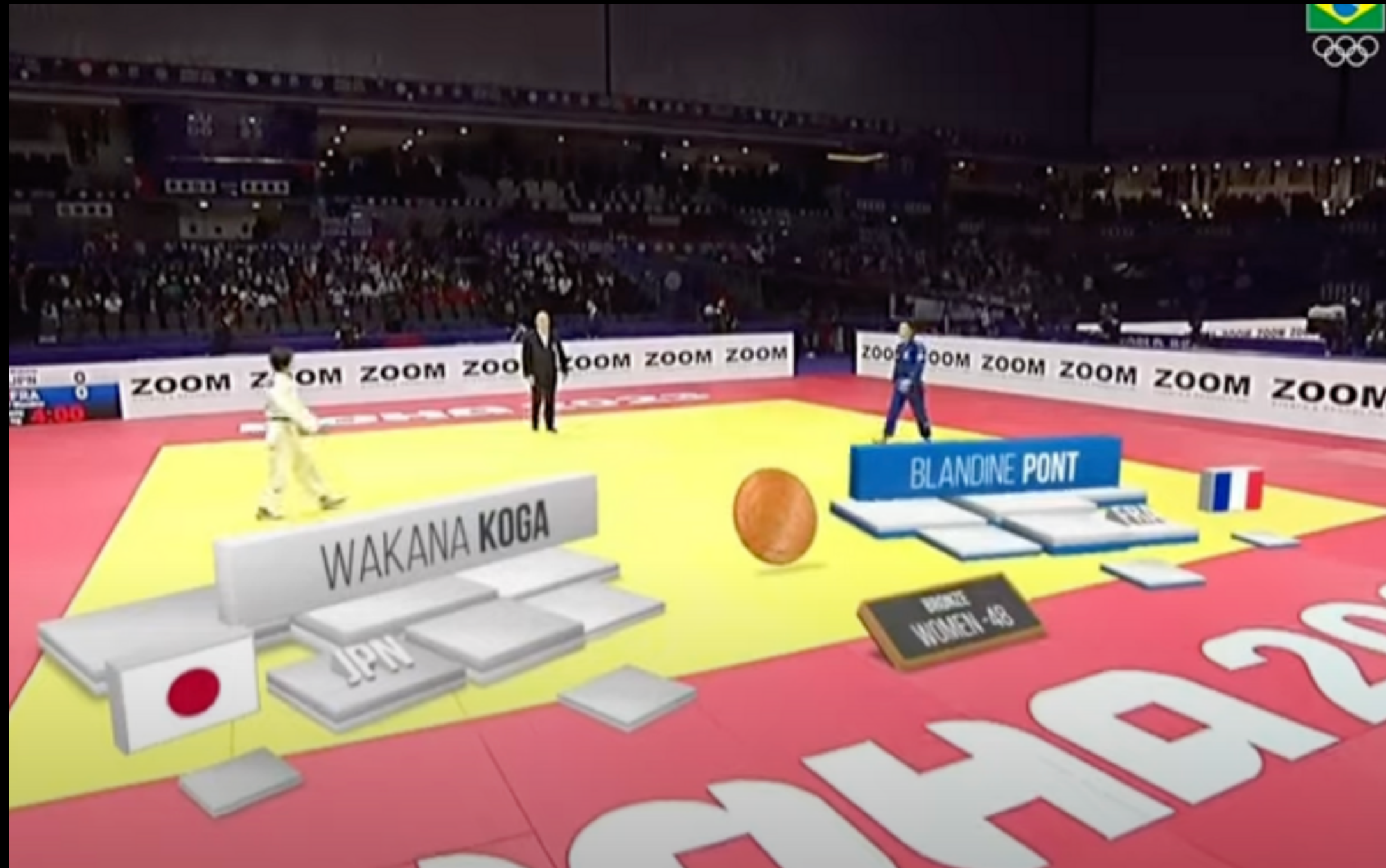


**PLATAFORMA
STREAMING**

OVERLAYS



OVERLAYS



OVERLAYS



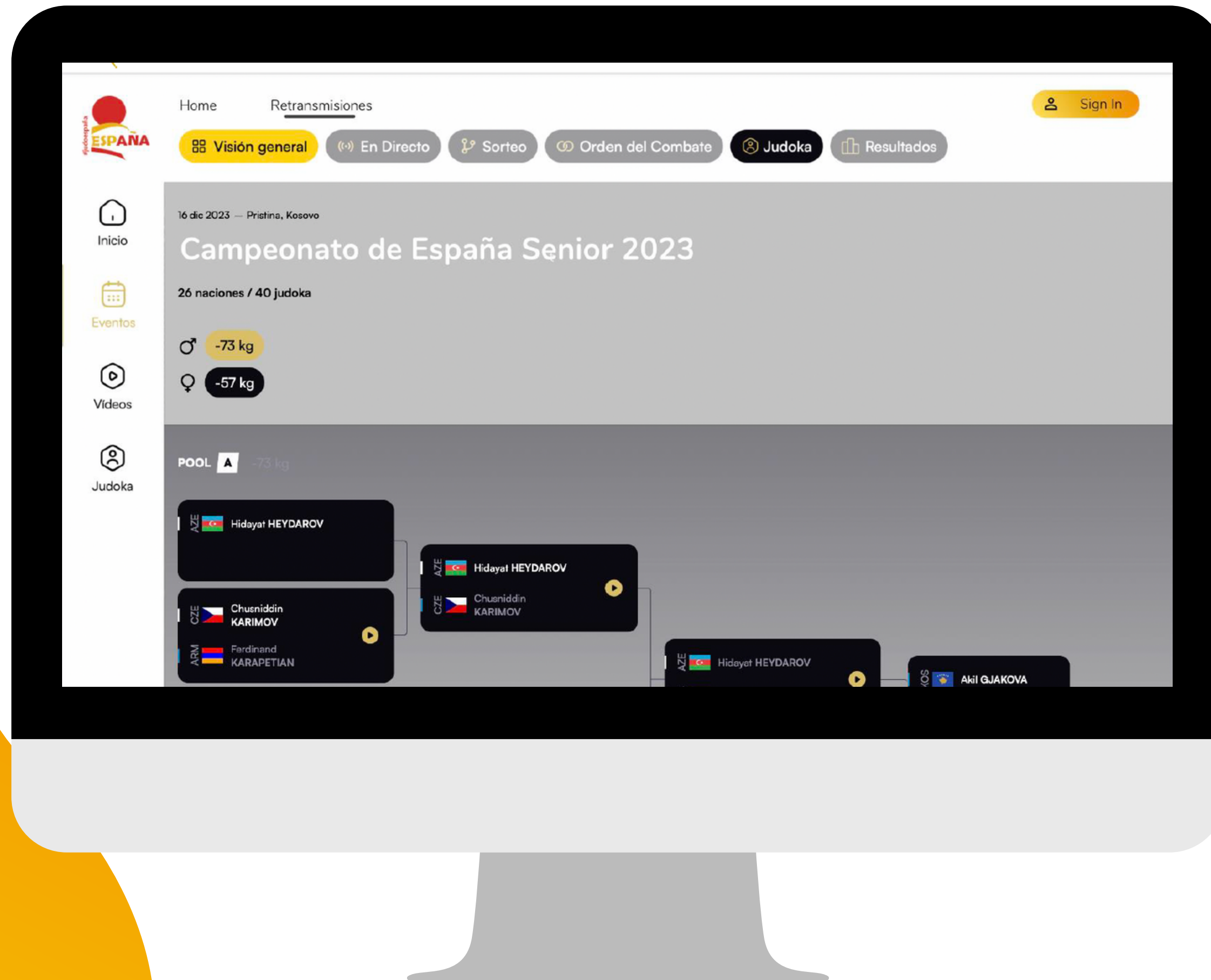
The background features several abstract, organic shapes in shades of orange and yellow. On the left, a large, light orange shape curves into the frame. On the right, a larger, darker orange shape with a wavy bottom edge is present, along with a small yellow circle below it. The text is centered in the white space between these shapes.

LANDING PAGE STREAMING

LANDING PAGE STREAMING



LANDING PAGE STREAMING





TECNIFICACIÓN

PROYECTO COMUNICACIONES



**ANÁLISIS DE
DEPORTISTAS**



MARCADORES



SALUD

The background features several abstract organic shapes in shades of orange and yellow. A large, light orange shape is on the left, and a larger, darker orange shape is on the right. A small yellow circle is positioned to the right of the text.

ANÁLISIS DE DEPORTISTAS

ANÁLISIS DE DEPORTISTAS Y RIVALES

- 01 PANEL DE ANÁLISIS INTERACTIVO
- 02 HISTÓRICO DE ANÁLISIS POR DEPORTISTA
- 03 REVISUALIZACIÓN VÍDEOS YA MARACADOS
- 04 ANÁLISIS COMPARTIDOS Y ANÁLISIS INDIVIDUALES
- 05 REVISUALIZACIÓN VÍDEOS YA MARACADOS
- 06 ESTADÍSTICAS

01

The background features several abstract organic shapes in shades of orange and yellow. On the left, a large, rounded shape extends from the top-left corner towards the center. On the right, there are several smaller shapes, including a large one at the top-right and a small circle at the bottom-right. The text is centered in the white space between these shapes.

PLATAFORMA SALUD

PLATAFORMA SALUD

- 01** HISTORIALES DE SALUD
- 02** DIARIO DEPORTISTA
- 03** DIARIO ENTRENADOR POR DEPORTISTA
- 04** ESTADÍSTICAS

The background features several abstract organic shapes in shades of orange and yellow. On the left, a large, rounded shape in a darker orange color curves towards the center. On the right, a large, irregular shape in a lighter yellow-orange color extends towards the edge, with a smaller, solid yellow circle positioned below it. The overall composition is clean and modern.

MARCADOR

MARCADOR

- 01 ACREDITACIÓN Y PESAJE
- 02 AJUSTES TRAS PESAJE
- 03 SORTEO DIFERENTES SISTEMAS DE COMBATE
- 04 DISTRIBUCIÓN DE COMABTES
- 05 COMPETICIÓN CON MARCADORES
- 06 RESULTADOS Y RANKINGS



**INTELIGENCIA
ARTIFICIAL**

PROYECTO INTELIGENCIA ARTIFICIAL



**PROCESAMIENTO
DE VIDEOS**



ANÁLISIS DE VÍDEO

PRINCIPALES CARACTERÍSTICA



FLEXIBLE



ROBUSTO

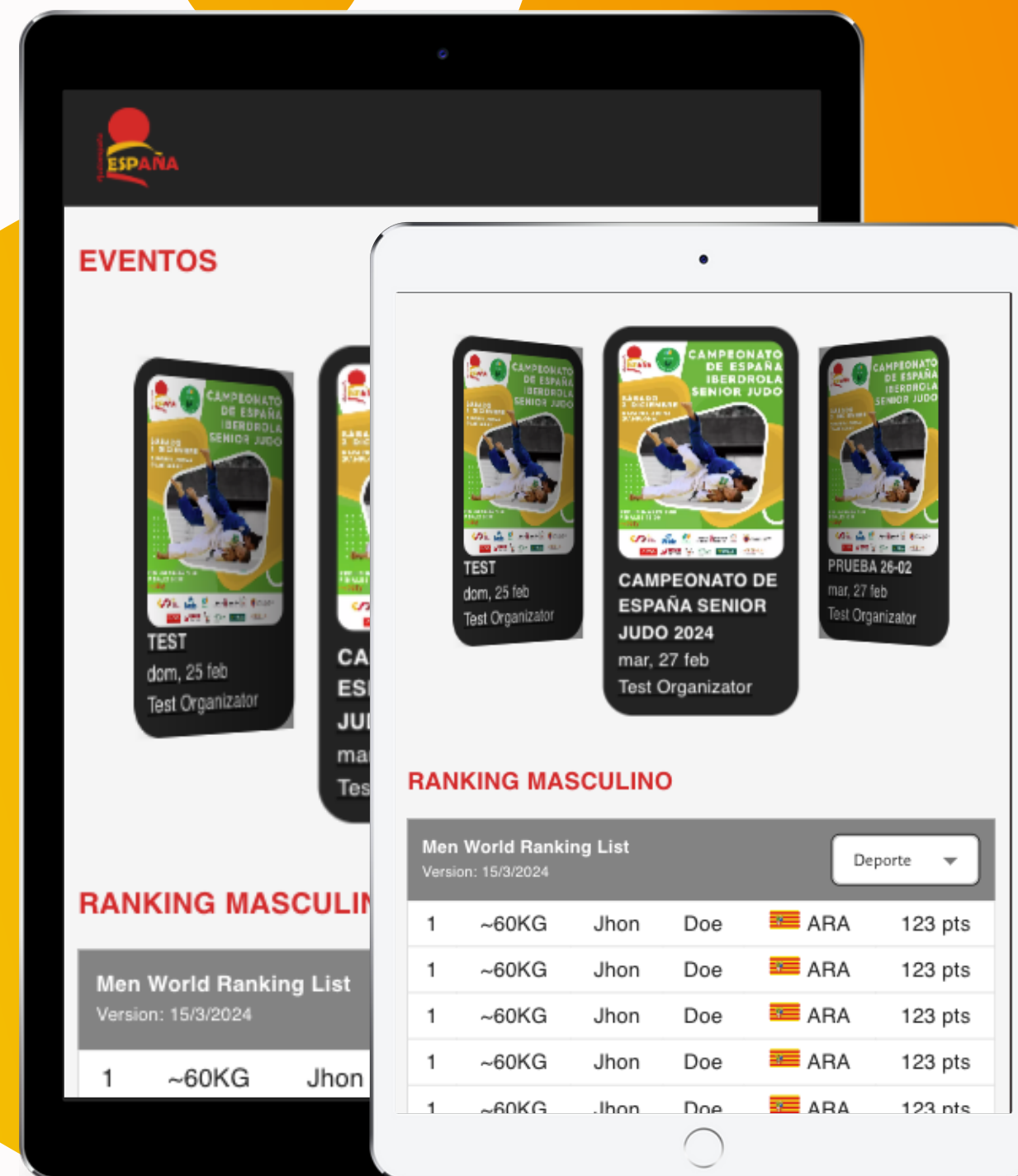


ESCALABLE

FASE 1
SHODAN

FASE 2
NIDAN

FASE 3
SANDAN



FASE 1 SHODAN



FASE 1 SHODAN

GESTOR EVENTOS

```
graph LR; A[GESTOR EVENTOS] --> B[GESTOR COPAS]; A --> C[GESTIÓN EVENTOS POR LIBRE]; A --> D[GESTOR INSCRIPCIONES]; A --> E[GESTOR CONSENTIMIENTOS];
```

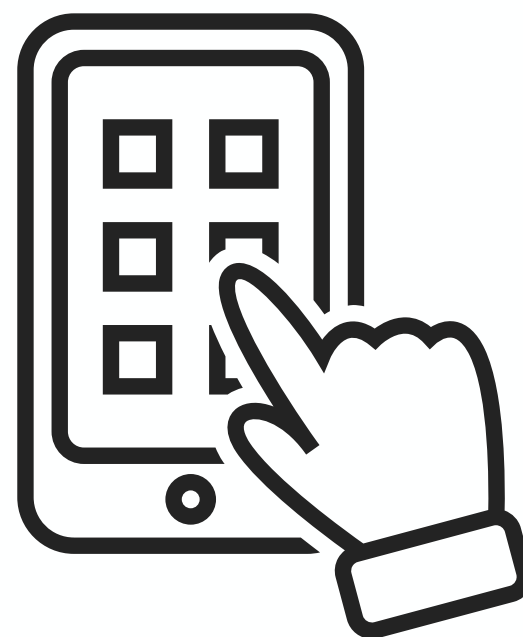
GESTOR COPAS

GESTIÓN EVENTOS POR LIBRE

GESTOR INSCRIPCIONES

GESTOR CONSENTIMIENTOS

FASE 1 SHODAN



GESTOR INSCRIPCIONES

RANKING

RESULTADOS

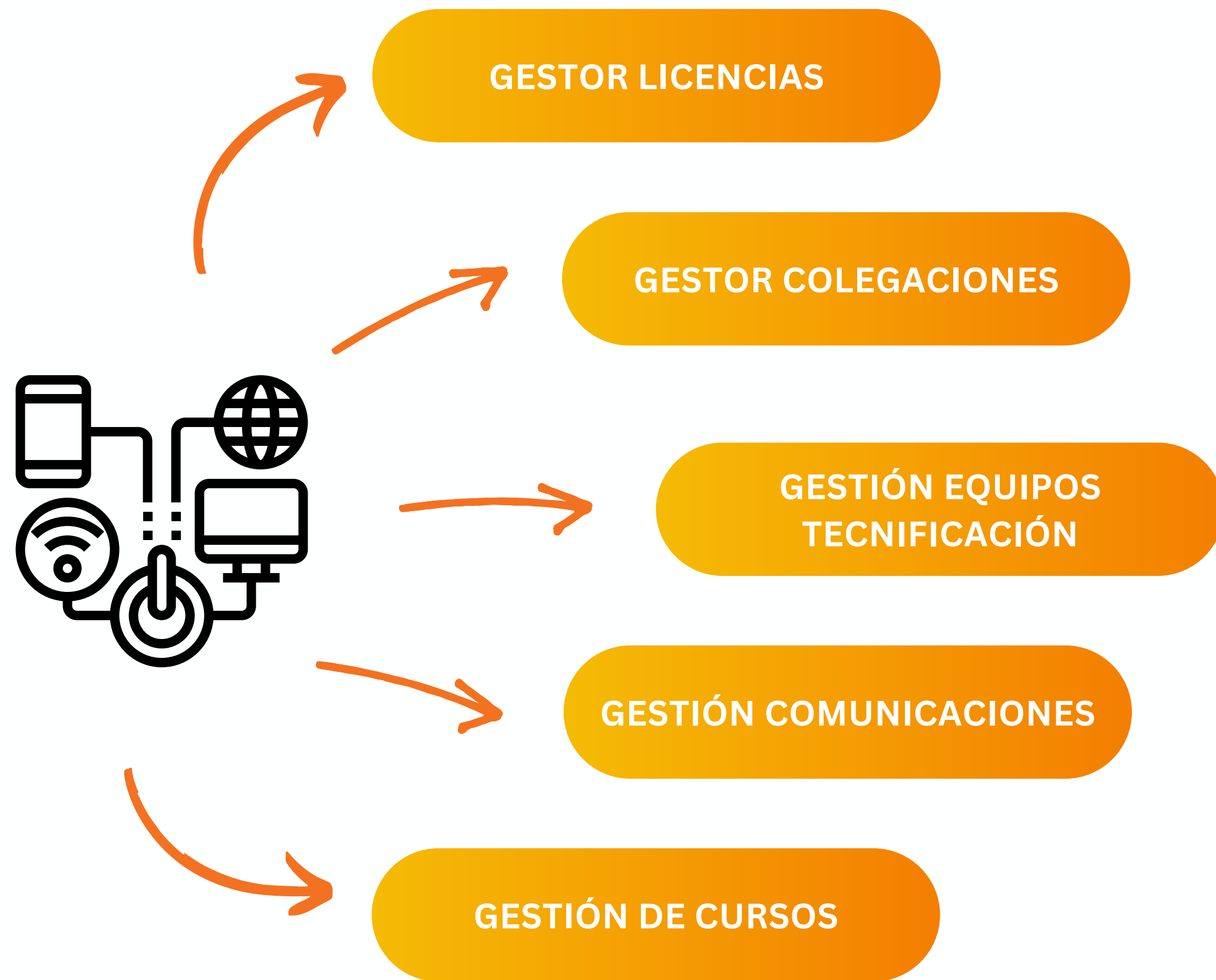
FICHA DEPORTISTA

FICHA FEDERACION

FICHA CLUB

FASE 2

NIDAN



FASE 3 SANDAN





ALGUNA PREGUNTA?

Congreso Cádiz 2024

Cristina Berrocal
rfejudo.com



GRACIAS!!

Congreso Cádiz 2024

Cristina Berrocal
rfejudo.com